

## JESS T. DUGAN. LOOK AT ME LIKE YOU LOVE ME – GUARDAMI COME SE MI AMASSI

Gallerie d'Italia – Milano, Museo di Intesa Sanpaolo

Dal 17 maggio al 19 ottobre 2025

Mostra a cura di Renata Ferri

IMMAGINI E MATERIALI AL LINK: [Jess T. Dugan](#)

Milano, 16 maggio 2025 – Le Gallerie d'Italia – Milano di Intesa Sanpaolo ospitano **dal 17 maggio fino al 19 ottobre** *“Look at me like you love me - Guardami come se mi amassi”*, dell'artista statunitense Jess. T. Dugan, a cura di Renata Ferri, un progetto fotografico ideato e organizzato con la struttura Diversity, Equity & Inclusion della Banca e con la collaborazione di ISPROUD, la community interna LGBTQ+.

La mostra, che apre nella Giornata internazionale contro l'omofobia, la bifobia e la transfobia, esplora i temi complessi della personalità, delle relazioni, dell'identità, dell'amore e della famiglia.

Attraverso la sua opera autobiografica, Jess T. Dugan ci conduce nel suo mondo: una comunità di corpi e volti, gesti e sguardi, in coppia o soli, narrata attraverso ritratti di grande formato capaci di ispirare una meditazione profonda e sensibile che sfiora i temi del desiderio, della solitudine e della relazione e di come queste esperienze modellino l'identità di ognuno di noi.

Con una sequenza di fotografie e video, Jess T. Dugan porta la nostra attenzione su una delle più potenti e complesse forme di intimità, quella di vedere ed essere visti.

In mostra sono esposte **30 opere**, di cui cinque completamente inedite, e **due video**: il primo è «Letter to My Daughter, 2023», un video di fotografie intervallate da suoi testi; nel secondo, «Letter to My Father, 2017», viene esplorato il rapporto tra l'artista e il padre.

L'esposizione sarà accompagnata da quattro appuntamenti del palinsesto #INSIDE, gratuiti e aperti alla cittadinanza. Il primo evento è in programma il 16 maggio dalle 18.30 alle 19.30: un talk tra l'artista e la curatrice Renata Ferri sul tema 'Un altro modo di guardare è possibile?'. Al termine, firmacopie del catalogo. Gli altri incontri sono previsti il 5 giugno, con Francesca Vecchioni, il 19 giugno con Josephine Yole Signorelli in arte Fumettibrutti e l'11 settembre con Vittorio Lingiardi. Prenotazione consigliata fino ad esaurimento posti a [milano@gallerieditalia.com](mailto:milano@gallerieditalia.com).

Il 16 maggio, dalle 19.30 alle 20.30, apertura in anteprima gratuita per tutti i visitatori.

Il catalogo della mostra è edito da Società Editrice Allemandi.

La sede espositiva di Milano, insieme a quelle di Torino, Napoli e Vicenza, è parte del progetto museale Gallerie d'Italia di Intesa Sanpaolo, guidato da Michele Coppola, Executive Director Arte Cultura e Beni Storici Intesa Sanpaolo e Direttore Generale Gallerie d'Italia.

## JESS T. DUGAN

Il lavoro di Jess T. Dugan (Stati Uniti, 1986) esplora i temi dell'identità, della sessualità, del genere, delle relazioni e della comunità attraverso la fotografia, il video e la scrittura. I suoi lavori sono regolarmente esposti a livello internazionale e fanno parte delle collezioni permanenti di più di cinquanta musei.

Le sue pubblicazioni monografiche includono *Look at me like you love me* (MACK, 2022), finalista all'Aperture-Paris Photo Photobook Awards, *To Survive on This Shore: Photographs and Interviews with Transgender and Gender Nonconforming Older Adults* (Kehrer Verlag, 2018) e *Every Breath We Drew* (Daylight Books, 2015), grazie alle quali Dugan ha ottenuto il Pollock-Krasner Foundation Grant, un riconoscimento ICP Infinity Award e la nomina di LGBT Artist Champion of Change dalla Obama White House.

## INFORMAZIONI UTILI

**ORARI:** martedì, mercoledì, venerdì, sabato e domenica: aperto dalle 9.30 alle 19.30; giovedì: aperto dalle 9.30 alle 22.30; lunedì: chiuso; ultimo ingresso un'ora prima della chiusura.

### TARIFFE:

Dal 17 maggio al 29 maggio 2025 e dal 6 ottobre al 19 ottobre (ingresso Manzoni 10):

- Ingresso intero 5 euro, ridotto 3 euro, gratuità per clienti del Gruppo Intesa Sanpaolo e under 26; gratuità per convenzionati, scuole, minori di 18 anni e prima domenica del mese

Dal 30 maggio al 5 ottobre 2025 (ingresso Piazza della Scala, 6):

- Ingresso intero 10 euro, ridotto 8 euro, ridotto speciale 5 euro per clienti del Gruppo Intesa Sanpaolo e under 26; gratuità per convenzionati, scuole, minori di 18 anni e prima domenica del mese

**INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI:** <http://www.gallerieditalia.com>, [milano@gallerieditalia.com](mailto:milano@gallerieditalia.com), Numero Verde 800.167619

*Informazioni per la stampa*

### **Intesa Sanpaolo**

Media and Associations Relations

Attività istituzionali, sociali e culturali

[stampa@intesasampaolo.com](mailto:stampa@intesasampaolo.com)

[group.intesasampaolo.com/it/newsroom](http://group.intesasampaolo.com/it/newsroom)

### **Intesa Sanpaolo**

Intesa Sanpaolo, con 417 miliardi di euro di impieghi e 1.400 miliardi di euro di attività finanziaria della clientela a fine marzo 2025, è il maggior gruppo bancario in Italia con una significativa presenza internazionale. E' leader a livello europeo nel wealth management, con un forte orientamento al digitale e al fintech. In ambito ESG, entro il 2025, sono previsti 115 miliardi di euro di erogazioni Impact per la comunità e la transizione verde. Il programma a favore e a supporto delle persone in difficoltà è di 1,5 miliardi di euro (2023-2027). La rete museale della Banca, le Gallerie d'Italia, è sede espositiva del patrimonio artistico di proprietà e di progetti culturali di riconosciuto valore.

News: [group.intesasampaolo.com/it/newsroom](http://group.intesasampaolo.com/it/newsroom)

X: @intesasampaolo

LinkedIn: [linkedin.com/company/intesa-sanpaolo](https://www.linkedin.com/company/intesa-sanpaolo)